**Домашнее задание 1. Анкета студента.**

Пожалуйста, ответьте на вопросы анкеты. Это позволит нашим преподавателям узнать вас (а при наличии – и вашего компаньона, потенциальную собаку-терапевта) лучше и сделать все возможное, чтобы этот курс принес вам максимальную пользу.

1. Ваши ФИО

2. Почему Вы решили пройти наш курс по канистерапии?

3. Был ли у Вас опыт анималотерапевтической деятельности? Расскажите о нем.

4. Планируете ли Вы использовать анималотерапию как один из инструментов своей профессиональной деятельности? Расскажите об этом подробнее.

5. Есть ли у Вас питомец, которого Вы планируете использовать в работе? Расскажите о нем.

6-А) Для тех, кто положительно ответил на вопрос 5. Как Вы считаете, почему Ваш питомец подходит для данной работы?

6-Б) Для тех, кто отрицательно ответил на вопрос 5. Каким будет Ваш напарник – животное-терапевт? Как Вы будете его выбирать и готовить к работе?

7. Ваша профессия (фактический род занятий в течение жизни).

8. Личный опыт работы с собаками или другими животными, не связанный с канистерапией: кинолог, зоопсихолог, хендлер, любитель, другой вариант ответа.

9. Личный опыт работы с детьми, не связанный с канистерапией: профессионально (какая профессия?)/как любитель, сколько лет, коротко об этом опыте.

**Результатом выполнения домашнего задания является заполненная анкета. Пожалуйста, предоставьте данный результат преподавателям для получения обратной связи от них.**

**Домашнее задание 2. Опрос «Предпочитаемое животное».**

Если вы планируете работать в канистерапии с детьми и подростками, опросите3-4человек в возрасте от 5 лет и старше по методике «Предпочитаемое животное». Если вы планируете в будущем работать в канистерапии со взрослыми, опросите3-4взрослыхпо той же методике. Важно, чтобы эти все эти люди не были вашими близкими родственниками или друзьями – то есть интерпретация их ответов должна производиться с тем учетом, что у вас нет подробного представления об их психологических портретах. Опрос проводится индивидуально с каждым респондентом.

*Опрос:*

1. *Если бы ты мог, в какое животное ты хотел бы превратиться? Почему?*
2. *Отвечающий дает три варианта ответа, после каждого варианта обосновывая свой выбор.Задающий вопрос протоколирует ответы без купюр.*
3. *А в какое животное ты не захотел бы превращаться ни за что на свете? Почему?*
4. *Отвечающий дает три варианта ответа, после каждого варианта обосновывая свой выбор. Задающий вопрос протоколирует ответы без купюр*

Заполните таблицу ниже, согласно примеру. Перечислите все 6 ответов, которые назовет каждый респондент, и его выборы попредпочитаемым/отвергаемым животным. Напишите ваше понимание категории выбора (самопроявление, автономия, помощь, эстетика). Попробуйте интерпретировать ответы ваших респондентов и составить их психологические портреты, ответив на следующие вопросы:

а) Какое поведение транслирует в мир респондент? Как он настроен – агрессивно/с боязнью, автономно/зависимо, с желанием заботиться о других/избежать опеки, ориентируясь на эстетику восприятия?

б) Как вы думаете, что беспокоит или тревожит респондента?

в) Хорошие ли у него отношения с близким окружением и другими окружающими его людьми?

г) Не слишком ли он инфантильный/взрослый для своего возраста?

д) Что еще вы можете добавить о респонденте, чего нет в вопросах?

|  |
| --- |
| Имя и возраст респондента: Александра, 9 лет |
| Предпочитаемое животное 1 | Птица | Причина выбора: Может летать, когда и куда захочет (выбор автономии) |
| Предпочитаемое животное 2 | Кошка | Причина выбора: красивая, изящная, много с кем общается, ее все любят (эстетический выбор, выбор самопроявления) |
| Предпочитаемое животное 3 | Дельфин | Причина выбора: умный, все понимает, дружелюбный, спасает людей (выбор самопроявления, выбор помощи) |
| Отвергаемое животное 1 | Паук | Причина выбора: всех пугает, ест слабых, хитрый (выбор самопроявления) |
| Отвергаемое животное 2 | Жаба | Причина выбора: противная, скользкая, тоскливая, квакает так странно (эстетический выбор) |
| Отвергаемое животное 3 | Муха | Маленькая, жалкая, все ее могут обидеть, голос непонятный (эстетический выбор) |
| А) Какое поведение транслирует в мир респондент? Как он настроен – агрессивно/с боязнью, автономно/зависимо, с желанием заботиться о других/избежать опеки, ориентируясь на эстетику восприятия? | Анализируя желаемые качества, могу сделать вывод, что ребёнку не хватает внимания со стороны родителей, а также не хватает возможностей для реализации своих желаний и стремлений. Отрицательные качества животных говорят мне о присущих страхах, скорее всего в общении с окружающими (в школе), возможна склонность к агрессии. |
| Б) Как вы думаете, что беспокоит или тревожит респондента? | Возможно, девочке хотелось бы лучше выглядеть, иметь хороших друзей, перестать бояться. |
| В) Хорошие ли у него отношения с близким окружением и другими окружающими его людьми? | Думаю, есть проблемы в отношениях с родителями, возможно у ребёнка много запретов. Нет по-настоящему близких друзей, но есть мечта о хорошем друге. При это сама девочка довольно необщительна и угрюма. |
| Г) Не слишком ли он инфантильный/взрослый для своего возраста? | Предположу, что слишком взрослая для своего возраста – нет детской непосредственности и легкости восприятия мира. |
| Д) Что еще вы можете добавить о респонденте, чего нет в вопросах? | В действительности девочка не очень общительная, есть проблемы с речью. При этом одевается (по желанию родителей) достаточно ярко и витринно, но ощущается, что внутренне девочка как бы «не дотягивает» до внешнего образа и переживает из-за этого. |

После заполнения таблицы, при наличии такой возможности, вы можете **корректно** прояснить ваши догадки у близких респондентов и дописать полученные данные в дополнительную строку таблицы.

**Результатом выполнения домашнего задания является заполненная по инструкции таблица. Пожалуйста, предоставьте данный результат преподавателям для получения обратной связи от них.**